



IX CONGRESO MEXICANO
DE ETNOBIOLOGÍA



IX CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA “Porque otra etnobiología es posible”

INFORME GENERAL DE ACTIVIDADES

27 de Abril al 2 de Mayo de 2014

San Cristóbal de Las Casas, Chiapas





**IX CONGRESO MEXICANO
DE ETNOBIOLOGÍA**



ORGANIZARON:

Asociación Etnobiológica Mexicana A.C.
Consultoría en Recursos Naturales y Desarrollo Social YAXAL-NA S.C.
El Colegio de la Frontera Sur (ECOSUR)
Facultad de Ciencias Biológicas, Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas (UNICACH)
Centro de Investigaciones Interdisciplinarias para el Patrimonio Biocultural y la Equidad A.C. (CIIPBIOCE)
Sociedad de Investigación y Difusión de la Etnobiología A.C. (SIDET)
Grupo Interdisciplinario para el Desarrollo de la Etnomicología en México (GIDEM)

CON EL APOYO DE:

Dirección de Educación, Cultura y Recreación del H. Ayuntamiento Municipal Constitucional de San Cristóbal de Las Casas, Chiapas.
Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de la Biodiversidad, CONABIO
Agencia de Cooperación Alemana
Deutsche Gesellschaft fuer Internationale Zusammenarbeit (GIZ) GmbH
Instituto de Biología, UNAM
Jardín Botánico, UNAM
Facultad de Ciencias, UNAM
Instituto Nacional de Antropología e Historia
Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias, UNAM
Universidad Intercultural de Chiapas
Universidad Autónoma de Chiapas
Universidad Autónoma Chapingo
DIF del Estado de Chiapas
Oficina de Convenciones y Eventos del Estado de Chiapas
CICAN Centro Integral de Capacitación y Negocios
Integradora de Servicios Turísticos de Chiapas DMC
Hotel Misión Colonial
Hotel Nuestras Raíces



CIIPBIOCE AC



giz Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit (GIZ) GmbH



OFICINA DE CONVENCIONES Y VISITANTES





IX CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA



Índice

1. Introducción
2. Organigrama del Comité de Organización
3. Fechas y sitios en los que se llevó a cabo
4. Asistencia
5. Actividades desarrolladas
 - 5.1. Cursos pre congreso
 - 5.2. Reuniones satélite
 - 5.3 Conferencias magistrales
 - 5.4. Simposia
 - 5.5. Presentación de trabajos libres: ponencias orales y carteles
 - 5.6. Foros
 - 5.7. Presentación de libros y videos
 - 5.8. Reunión estudiantil
 - 5.9. Concurso de tesis "Medalla Miguel Ángel Martínez Alfaro"
 - 5.10. Asamblea de la AEM
 - 5.11. Desayuno de presidentes y expresidentes de la AEM
 - 5.12. Concurso de fotografía etnobiológica
 - 5.13. Concurso de carteles
 - 5.14. Exposiciones
 - 5.15. Eventos musicales
 - 5.16. Venta de artesanías
 - 5.17. Clausura
6. Anexo fotográfico.





IX CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA



1. Introducción

El Congreso Mexicano de Etnobiología (CME) es un evento bianual durante el cual las personas (académicos, campesinos, estudiantes) que estudiamos la relación entre la gente y su ambiente, nos reunimos para intercambiar ideas, definir rumbos y exponer los resultados de nuestros trabajos.

La Etnobiología es una disciplina académica que se dedica a analizar, comprender y documentar la forma en que las personas (culturas) se relacionan, manejan, conciben y aprovechan la naturaleza. Algunos de los tópicos que atañen a la Etnobiología son: El uso, conocimiento e importancia de plantas, animales y hongos; la biota usada como medicina y en la religión; los sistemas productivos tradicionales; el conocimiento y defensa de semillas; la gestión local de los recursos naturales; los recursos genéticos locales y su gestión, las razas y variedades nativas de plantas y animales; los saberes locales sobre la naturaleza, el Patrimonio Biocultural, el conocimiento ecológico tradicional; Entre muchos otros

Asimismo, documentamos y promovemos la revaloración y revitalización de conocimientos y prácticas ancestrales de uso y conocimiento de plantas, animales y hongos. Al comprender cómo la gente se relaciona con su ambiente, podemos establecer pautas de acción y formas de manejo sustentable que respondan a las necesidades reales de la población, al tiempo que respetan sus usos y costumbres.

La Etnobiología no es sólo una disciplina académica, aislada en centros de investigación y universidades. Esta es una disciplina que nos atañe a todos, ya que es nuestra historia y herencia ancestral precisamente su objeto de estudio. Así mismo, la Etnobiología tiene el compromiso de devolver a las comunidades locales y a la gente con quien estudia, los resultados de su investigación y análisis. Es por ello que la Etnobiología está íntimamente ligada a intereses y creencias que nos atañen a todas y todos, al compartir una historia y cultura común.

Este evento lo organiza la Asociación Etnobiológica Mexicana A. C., una sociedad académica que reúne a personas interesadas en hacer investigación etnobiológica y contribuir a su desarrollo científico en nuestro país. Esta, a través de un comité local previamente elegido en asamblea, planea y realiza las actividades, foros, conferencias y eventos que se llevarán a cabo en la que es la reunión sobre saberes locales más importante de México. Los congresos desarrollados hasta el momento son: 1er CME en Toluca (1995); II CME en Cuernavaca (1997); III CME en Oaxaca (1999); IV CME en Huejutla (2001); V CME en Chapingo (2003); VI CME en Oaxaca (2007); VII CME en





IX CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA



Pachuca (2009); VIII CME en Villahermosa (2011) y en 2014, el IX CME en la ciudad de San Cristóbal de Las Casas, Chiapas.

2. Organigrama del comité de organización

El IX Congreso Mexicano de Etnobiología fue organizado por personas de diferentes instituciones y entidades tanto académicas como gubernamentales y de las organizaciones civiles. En este sentido, fue una labor conjunta entre la Asociación Etnobiológica Mexicana A.C. y el comité local de organización del IX CME. A continuación se mencionan a todas las personas involucradas en la organización del evento.

Mesa Directiva de la Asociación Etnobiológica Mexicana A.C.

Presidencia

Arturo Argueta Villamar, CRIM-UNAM

Primera Vicepresidencia:

Abigail Aguilar Contreras, IMSS

Segunda Vicepresidencia

Eréndira Juanita Cano Contreras, CIIPBIOCE A.C.

Secretaría

Ángel Moreno Fuentes, UAEH

Tesorería

Rosalba Galván Gutiérrez, ITH

Vocalía Revista Etnobiología

Eduardo Corona-M., INAH

Dídac Santos Fita, CRIM-UNAM

Vocalía de gestión

Gustavo Valencia Del Toro, IPN

Vocalía de coordinaciones regionales

Marco A. Vázquez Dávila, ITVO

Vocalía de vinculación latinoamericana

Ramón Mariaca Méndez, ECOSUR





IX CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA



Vocalía de vinculación de profesores

Claudia González Romo, UAT

Vocalía de vinculación de estudiantes

Rodrigo Martínez Peña, FC-UNAM

Vocalías de vinculación comunitaria

Elda Miriam Aldasoro Maya, SIDET A.C.

Comité de Organización Local

Presidente del comité local

Felipe Ruan Soto, YAXAL-NA S.C. y FCB-UNICACH

Presidente Honorario del Congreso

Arturo Argueta Villamar, CRIM-UNAM

Vicepresidente del comité local

Eréndira Juanita Cano Contreras, CIIPBIOCE A.C.

Vicepresidente del comité local

Fernando Guerrero Martínez, FFyL-UNAM y SIDET A.C.

Vicepresidente del comité local

Dídac Santos Fita, CRIM-UNAM

Administración general y tesorería

Carlos Andrés Pérez Vargas

Rosalba Galván Gutiérrez, ITH

Diseño y soporte Informático

Gustavo Antonio Díaz Navarro, UACH

Comité Científico

Coordinación de Memorias y ponencias orales

Eréndira Juanita Cano Contreras, CIIPBIOCE A.C.

Coordinación de sesión y concurso de carteles

Miguel Ángel Pinkus Rendón, CPHCS-UNAM

Coordinación de presentación de libros y videos

Ramón Mariaca Méndez, ECOSUR





IX CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA



Coordinación de homenajes y conferencias magistrales

Marisa Ordaz Velázquez, FC-UNAM

Apoyo en la Coordinación de homenajes

Alma Rosa González Esquinca, FCB-UNICACH

Arturo Argueta Villamar CRIM-UNAM

Coordinación de Cursos Precongreso y Reuniones satélite

William García Santiago, ECOSUR

Marie Claude Brunel Manse, ECOSUR

Coordinación de simposia

Dídac Santos Fita, CRIM-UNAM

Coordinación de Certamen de tesis “Medalla Miguel Ángel Martínez Alfaro”

Claudia Elena González Romo, UAT

Coordinación de Foros Campesinos y Foros Públicos

Arturo Huerta López, UAM-X.

Comité científico de revisores

Felipe Reyes Escutia

Carolina Orantes García

Adriana Caballero Roque

Oscar Farrera Sarmiento

Miguel Ángel Pinkus Rendón

José Juan Blancas Vásquez

Rodrigo Martínez Peña

Comité de Logística

Coordinación de Inscripciones, registros y constancias

Rodrigo Martínez Peña, FC-UNAM

Coordinación de Diseño, difusión, página web y redes sociales

Christiane Junghans, ECOSUR

Rodrigo Martínez Peña, FC-UNAM

Coordinación de recepción y acomodo a estudiantes (Programa Mi casa es tu casa)

Jennyfer Rodríguez Femat, ECOSUR





IX CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA



Coordinación turística y excursiones poscongreso

Karla Patricia Ávila Palmero, Integradora de Servicios de Chiapas
Enrique Alberto Uribe Robles, Dirección de Bibliotecas SCLC
Laura Patricia Olgún Pérez, Consultoría Yaxal-Na S.C.

Coordinación de alimentos y “pozol break”

Luz del Carmen Silva, Mujeres y Maíz A.C.
Karen Odriozola de la Garza, ECOSUR

Coordinación de espacios y equipo electrónico

Andrés Cruz Solís, YAXAL-NA S.C.
Margarita Huerta Silva, CIIPBIOCE A.C.

Coordinación de stands de venta

Carolina Orantes García, FC-UNICACH

Comité Cultural

Coordinación de eventos de música y poesía

José Elizalde Molina, BUAP
Angelina Díaz Ruiz

Coordinación de evento de trajes regionales

Samuel Gómez, Jlumaltik

Coordinación de etnofiestas

Jorge Martínez Ortega, ECOSUR

Coordinación de concurso de fotografía

Leonardo Toledo Garibaldi, ECOSUR

Coordinación de exposiciones

Rafael Serrano González, SIDET A.C.





IX CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA



Con apoyo de:

Mavi Ramírez Vázquez

Dirección de Cultura y Educación, H. Ayuntamiento Municipal

Gastón Ramos San Millán

Arlette Gálvez

Elsa Osuna Ruíz

Oficina de Convenciones y Visitas Chiapas

Carlos del Valle

Sistema DIF Estatal

Miguel Ángel Muñoz Gutiérrez

Miguel Ángel Muñoz Luna

Integradora de Servicios Turísticos de Chiapas DMC

Andreas Gettkant

Ignacio March Mifsut

David Jimenez Ramos

Maria Laura Buonopane

Deutsche Gesellschaft Für Internationale Zusammenarbeit (Giz) GmbH

Coordinadores de voluntarios y apoyo logístico

Miguel Ángel Romero Anaya, Ricardo Roldán Pérez, Edwin Flores Ortega, Mariana Guillén García, Estela Guillén García, Nancy Guillén García, María Guadalupe Ortega Correa, Roberto García Sánchez, Citlalli del Carmen Ventura Tamayo, Víctor Arturo Rosas, Jessica González Rosas, Luis Miguel, Erika Cecilia Pérez Ovando, Yasminda García del Valle, Ana Cuj, Lilia Pérez Ramírez, Joshua Anthuan Bautista González, Christian Jesús Zubillaga Sánchez, Billy Lujano Marín, Ulises Contreras Cortés, Susana Muñoz Padilla.

Voluntarios

Yonalli Hernández Ávila, Alajandra Yarelli Gómez Pérez, Elí Esau Morales Alfaro, Raúl Ortiz Palacios, Francisco Jiménez Díaz, Diego Velázquez Suárez, Karla Natividad Espinoza Hernández, Cecilia Clemente Salinas, Arturo Valentín Sánchez González, Berenice Infante Rudamas, Carlos Eduardo Aguilar Castillo, Iray Atziri Trjo Cruz, Karina Barrera Rodríguez, Manuel de Jesús Valencia Valencia, Marlon Neptalí Salazar González, Moisés Morga Camal, Fidel Hernández Betanzos, Arturo Nucamendi Gutiérrez, Magali Berenice Pérez, Jesús Jovanny Arcos Álvarez, Wilver Hotoniel Roldán Ramos, Abner Walter Mendoza Gómez, Carlos Alberto Alegría Acosta, Antonio Trejo Rivero, César





IX CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA



Ovando Morales, Sonia Marlene López Isidro, Gladis Guadalupe Nájera López, Jessica Guadalupe Vázquez Pérez, Karla Alejandra Pérez Ángel, Nancy Nayelli Moctezuma Hernández, Julián Enrique Canseco Rodríguez, César Mauricio Palacios Torres, Gabriela Guillén Gutiérrez, Erika Yesenia Torres Pérez, Néstor Giovanni Mendoza Hernández, Jonatan Agustín, Luis Enrique Sánchez Cuesta, Valentina García Méndez.

Diseñadores: María Fernanda Nemer Velázquez, Daniel Pérez Rendón y Michael Humphrey

3. Fechas y sitios en los que se llevó a cabo el IX CME

El IX CME se llevó a cabo del 27 de abril al 2 de mayo de 2014. Las actividades pre congreso se desarrollaron del 24 al 26 de abril de 2014.

Las actividades pre congreso tuvieron como sede tanto el Instituto de Ciencias Biológicas de la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas, en Tuxtla Gutiérrez, Chiapas; como El Colegio de la Frontera Sur, en San Cristóbal de Las Casas, Chiapas; donde se realizaron diferentes cursos pre congreso.

Las actividades tanto académicas como culturales del IX CME se desarrollaron en diferentes espacios del centro histórico de San Cristóbal de Las Casas: Auditorio de Bellas Artes; Auditorio del DIF Estatal; Aula magna de la Facultad de Derecho de la Universidad Autónoma de Chiapas; la Sala Om y la Sala Tao de Casa Luz; el auditorio del CEDUI de la Universidad Intercultural de Chiapas; El Teatro Daniel Zebadua; las salas Chamula, Zinacantán y Huixtán del Hotel Misión Colonial; el Auditorio del Centro Integral de Capacitación y Negocios CICAN, el Café Frenesí, el Café-Bar Revolución, El Bar El Zirko y el Centro Cultural y Café TierraDentro

4. Asistencia

En este IX CME tuvimos una nutrida asistencia de personas procedentes de todo el país y el extranjero. Asistieron estudiantes de licenciatura, de posgrado, profesionistas de distintas especialidades, campesinos, pescadores y productores organizados, representantes de organizaciones civiles, profesores de educación media y superior, así como público en general.

En total se registró una **asistencia de 985 personas**. Sin embargo, la asistencia estimada contando a las personas no registradas pudo haber llegado a las **1100 personas**.





IX CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA



Los asistentes procedían de **102 instituciones** de diferentes sectores: universidades, centros de investigación, asociaciones civiles, instituciones gubernamentales e instituciones de educación media.

Se tuvo una presencia de ponentes y asistentes provenientes de **17 países**: Venezuela, Colombia, Brasil, Argentina, Bolivia, Ecuador, Chile, Uruguay, Guatemala, El Salvador, Costa Rica, Estados Unidos, Francia, Alemania, España, Holanda y Reino Unido.

5. Actividades desarrolladas

5.1. Cursos Pre congreso

Se llevaron a cabo seis cursos pre congreso entre los días 24 y 26 de abril de 2014, a los que asistieron un total de 73 personas.

En el Instituto de Ciencias Biológicas de la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas, en Tuxtla Gutiérrez, se realizaron los cursos: “Etnomicología: Métodos, Retos y Perspectivas”, impartido por el Grupo Interdisciplinario para el Desarrollo de la Etnomicología en México (GIDEM), e “Introducción a la Etnobiología Aplicada”, organizado por la Sociedad de Investigación y Difusión de la Etnobiología A.C. (SIDET).

En El Colegio de la Frontera Sur, Unidad San Cristóbal de Las Casas, se desarrollaron los siguientes cursos: “Construcción de sistemas de información etnobiológica”, organizado por Martha Gual Díaz, Alejandro Rendón Correa y Ma. Valentina Diego Escobar; “La investigación conjunta como enfoque metodológico en la etnobiología. Haciendo posible otra Etnobiología”, a cargo de Claudia I. Camacho Benavides, Carlos A. del Campo García, Ronny W. Roma Ardón, Luciana Porter Bolland y Emma Villaseñor Sánchez; “Sustentabilidad y manejo de los recursos naturales: aspectos metodológicos”, impartido por Andrea Martínez Ballesté, y “Elementos pictóricos aplicados a representaciones botánicas”, organizado por Silvia Erika Pérez Parra, Mario Ishiki y Thalía Cabello Sierra.

5.2. Reuniones satélite

El día 27 de abril de 2014, en el Hotel Misión Colonial, se realizaron dos reuniones satélite de los siguientes grupos de trabajo: Red Latinoamericana de Etnozoología, y Grupo Interdisciplinario para el Desarrollo de la Etnobiología en México (GIDEM).





IX CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA



En la reunión de la Red Latinoamericana de Etnozoología, se presentaron diversas actividades que se desarrollarán con motivo de los festejos por el cumplimiento de los 100 años de la demarcación conceptual de la Etnozoología como disciplina académica, durante el 2014. Estas actividades incluyen pláticas divulgativas sobre temas etnozoológicos a nivel latinoamericano, las cuales fueron explicadas por Mauricio Vargas-Clavijo; se propusieron y eligieron representantes de cada país involucrado para su desarrollo. Los acuerdos y documentos generados en la reunión anterior de la Red, en La Paz, Bolivia, se publicarán en medios adecuados para su difusión, así como un material con textos etnozoológicos escogidos. SIDET presentó la exposición y seminario etnozoológico que desarrollará en la Facultad de Ciencias de la UNAM en el segundo semestre del año, donde se invitarán a destacados investigadores que han desarrollado importantes contribuciones a este campo de estudio, con motivo de esta conmemoración. Se propuso y aceptó el cambio de nombre de la Red, pasando a denominarse Red Americana de Etnozoología. Se creó una nueva página de la Red y se propusieron sus nuevos contenidos. Se acordó crear el logotipo oficial de la Red con base en la simbología del caracol.

En la reunión del GIDEM, se eligió la nueva mesa directiva para el periodo 2014-2016, en la que fue elegida la Biól. Amaranta Ramírez Terrazo como presidenta. Se acordó comenzar con las actividades y mecanismos necesarios para la transformación del grupo en una asociación civil, la cual estará asentada en la Ciudad de México. Se trataron asuntos diversos sobre las actividades futuras del grupo.

5.3. Conferencias magistrales

En esta ocasión, se tuvo el privilegio de contar con ocho conferencias magistrales, impartidas tanto por académicos destacados en sus temas de investigación, como por sabedores tradicionales originarios de diferentes comunidades indígenas de Chiapas.

El lunes 28 de abril de 2014, en el Teatro Daniel Zebadua, se llevaron a cabo tres conferencias magistrales. La conferencia inaugural del congreso, titulada “La Milpa tsotsil de Los Altos de Chiapas”, fue desarrollada por Manuel Pérez Gómez, habitante de San Juan Chamula, Chiapas, quien describió los procesos y características de este importante sistema productivo tradicional, en términos de la cultura y cosmovisión chamula. La siguiente conferencia magistral, que llevó el nombre de “Ciudad Real a través de cinco siglos”, estuvo a cargo de Miguel Ángel Muñoz Luna, quien presentó un panorama completo de la historia de San Cristóbal de Las Casas, Chiapas. Armando Medinaceli, destacado etnobiólogo boliviano, presentó la conferencia magistral “Etnobotánica de la cacería: una apreciación de la cacería tradicional Tsimane’ en la Amazonía Boliviana”, en donde analizó la importancia de las plantas en los procesos de cacería tradicional, aportando una nueva mirada a los estudios sobre la cacería entre los grupos indígenas.





IX CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA



El martes 29 de abril de 2014 se realizaron dos conferencias magistrales en el Teatro Daniel Zebadua. Otto Schumann Gálvez, lingüista y antropólogo de la UNAM, y uno de los principales pilares en los estudios sobre las lenguas mayas en México, habló sobre la “Situación actual de las lenguas mayas”, destacando las principales características de las lenguas mayas en Guatemala y Chiapas, así como la problemática de su enseñanza y desarrollo a nivel nacional. Montserrat Gispert Cruells, una de las etnobotánicas más importantes de México y homenajeada en este congreso, dictó la conferencia magistral “La etnobotánica y la sabiduría de nuestros pueblos: del asombro al aprendizaje constante”, en la que entrelazó los métodos y resultados de sus investigaciones con la historia de su vida y trayectoria académica.

El miércoles 30 de abril de 2014, en la Sala de Bellas Artes, Egleé L. Zent concedió la conferencia magistral “Ecogenia Joti, construcciones de cuerpos y bosques Amazónicos en Venezuela”. En ella, esta investigadora venezolana mostró el resultado de varios años de trabajo etnobiológico con un grupo indígena amazónico, destacando la profundidad de la sabiduría local sobre su entorno. Por su parte, Julieta Ramos-Elorduy Blásquez, pionera etnoentomóloga mexicana y homenajeada en este congreso, ofreció una conferencia magistral sobre “Insectos comestibles de México”, en donde abordó, a partir de su amplia experiencia en este campo de estudio, la importancia de los insectos en la cultura alimentaria de los mexicanos.

El viernes 2 de mayo de 2014, en el CICAN, Arturo Gómez Pompa, precursor de los estudios etnobotánicos en México, habló a través de un video en donde destacó su labor en la investigación etnobotánica, como un importante impulsor de esta disciplina a nivel nacional, a la vez que fue homenajeado durante el congreso.

5.4. Simposia

Fueron realizados 16 simposios durante el congreso, los cuales incluyeron un total de 128 trabajos.

En el simposio 1 “Gobernanza en el acceso a los recursos genéticos y biológicos y la distribución justa y equitativa de los beneficios que se deriven del uso y manejo de la diversidad biológica”, coordinado por Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit (GIZ) y la Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de la Biodiversidad (CONABIO), se promovió y alentó un espacio de diálogo nacional e internacional en el que se conocieron intereses y aportaciones desde la perspectiva etnobiológica, con el fin de generar espacios de encuentro posterior entre los diferentes actores clave del proyecto Gobernanza de la Biodiversidad, con temas como: a) Protección del conocimiento tradicional; b) Participación justa y equitativa de los beneficios que se deriven del uso y manejo de la biodiversidad; c) Usos comerciales de recursos genéticos; y d) Necesidades de capacitación.





IX CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA



El simposio 2 “Educación y etnociencias”, coordinado por Andrés Camou Guerrero y Jimena Paz Navarro, revisó y reflexionó sobre el estado actual de la enseñanza de las etnociencias a nivel superior y los planteamientos pedagógicos y didácticos empleados, tanto en México como en el resto de América Latina.

El simposio 3 “Conocimiento micológico tradicional y su importancia en la prevención de intoxicaciones por el consumo de hongos silvestres tóxicos”, coordinado por el Grupo Interdisciplinario para el Desarrollo de la Etnomicología en México (GIDEM) y Amaranta Ramírez Terrazo, generó espacios de discusión en los cuales se plantearon diferentes propuestas de acciones para fortalecer los saberes locales y ayudar a prevenir intoxicaciones por determinados hongos silvestres. Se buscó un diálogo para permitir la generación de vínculos con los diferentes sectores involucrados.

En el simposio 4 “Sistemas agrícolas tradicionales de origen mesoamericano en el siglo XXI”, coordinado por José Manuel Pérez Sánchez y Sergio Moctezuma Pérez, se discutieron las aproximaciones teóricas, metodológicas y los conceptos que permitieron comprender, de manera holística, la situación de la agricultura tradicional mesoamericana vigente en nuestra época.

En el simposio 5 “Etnobiología en Chiapas: Homenaje a Trinidad Alemán Santillán”, coordinado por Felipe Reyes Escutia, se abordaron las investigaciones etnobiológicas más relevantes en el estado de Chiapas. Se hizo un recuento de los enfoques con los que diferentes académicos han contribuido al desarrollo de la disciplina en el estado y se conmemoró la trayectoria de Trinidad Alemán como uno de los investigadores con mayor compromiso en el fortalecimiento de la etnobiología, y a quien se le rindió un merecido homenaje.

En el simposio 6 “Multi, inter, transdisciplina y diálogo de saberes”, coordinado por Quetzal Argueta Prado y Arturo Argueta Villamar, se revisó y reflexionó críticamente sobre los aportes de los Estudios Etnocientíficos (EEC) y de los Estudios de Ciencia, Tecnología y Sociedad (CTS), así como los de Historia de la ciencia, en la deconstrucción y reconfiguración de las ciencias, desde diversas perspectivas disciplinarias y no disciplinarias.

El simposio 7 “Metodología etnobiológica. Avances y perspectivas”, coordinado por Francisco Alberto Basurto Peña y Virginia Evangelista Oliva, analizó y discutió el desarrollo de la metodología etnobotánica, etnozoológica y etnomicológica, así como su relación con diferentes disciplinas científicas (antropología, ecología, botánica, zoología, micología, geografía, sociología, etcétera), desde el propio quehacer de diferentes grupos de investigación.

El simposio 8 “Estado y perspectivas en el estudio de los sistemas agroforestales tradicionales: la etnoagroforestería en México”, coordinado por Ana Isabel Moreno Calles y Mariana Vallejo Ramos, caracterizó el estado y perspectivas del estudio de los Sistemas Agroforestales Tradicionales, apuntalando, profundizando y





IX CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA



permitiendo el diálogo interdisciplinario y transdisciplinario en el estudio de estas formas de manejo de ecosistemas, capaz de facilitar la interacción entre saberes de distintos sectores.

En el simposio 9 “Perspectivas mesoamericanistas sobre la interacción humano-entorno”, coordinado por Fernando Guerrero Martínez, se aportaron nuevos y diversos enfoques a los estudios etnobiológicos mediante proyectos de investigación recientes, que permitieron dar una pauta para fortalecer el quehacer de la Etnobiología como disciplina híbrida que pueda interrelacionar de manera más completa las ciencias naturales y las humanidades, tratando de originar un diálogo más abierto entre las distintas instancias académicas.

En el simposio 10 “Explorando la diversidad biológica y la diversidad cultural en Mesoamérica prehispánica”, coordinado por Fabio Flores Granados, Eduardo Corona-M., Christopher M. Götz y Joaquín Arroyo Cabrales, se exploraron las interacciones que las distintas culturas mesoamericanas, y prehispánicas en general, ejercieron sobre la diversidad biológica, analizando tanto los elementos como los procesos que van desde el aprovechamiento de los recursos naturales hasta su delimitación como Patrimonio Biocultural. Se buscó crear un espacio de intercambio más allá de los análisis descriptivos, dando forma a un ejercicio dialógico en torno a los estudios arqueológicos, etnoarqueológicos y paleoambientales.

En el simposio 11 “Territorio, patrimonio biocultural y buen vivir en Chiapas”, coordinado por Miguel Sánchez Álvarez, se generó una reflexión crítica que permitió explicar la importancia y situación que guardan los conocimientos, cosmovisiones y buen vivir de los pueblos originarios y sociedades rurales en Chiapas en torno al uso, custodia y disputa del Patrimonio Biocultural, así como en la generación de una propuesta de reorientación de las políticas públicas para la construcción de una sociedad más humana con la Madre Tierra o Naturaleza.

El simposio 12 “Hacia la construcción del Código de Ética de la Sociedad Latinoamericana de Etnobiología”, coordinado por Eréndira Juanita Cano Contreras y Armando Medinaceli, contó con el auspicio de Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit (GIZ). Se incluyó la presencia de integrantes de la SOLAE de diferentes países de América Latina: Eglee Zent de Venezuela, Mauricio Vargas Clavijo de Colombia, Bibiana Vilá de Argentina, además de los miembros de la comisión, Olga Lucía Sanabria de Colombia, Arturo Argueta, presidente de la SOLAE, Armando Medinaceli de Bolivia y Eréndira Cano de México. La mesa comenzó con una presentación en la que se explicó la propuesta y los avances que se tienen sobre el código. Posteriormente cada una de las personas invitadas a la Mesa continuó haciendo aportaciones para enriquecer el próximo documento. Después se abrió el micrófono para comenzar una mesa de discusión y quienes asistieron hicieron aportes, sugerencias y comentarios que enriquecieron las ideas para el Código. Finalmente, se cerró el simposio haciendo una breve recapitulación sobre los avances y sugerencias que enriquecerán la elaboración del Código.

En el simposio 13 “Experiencias en la investigación etnobiológica: una visión de investigadores indígenas”, coordinado por Victoriano Hernández Martínez, se abordó por medio de la participación de investigadores





IX CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA



indígenas en el campo de la etnobiología, la cientificidad indígena y la manera en que investigan “desde dentro” los propios investigadores originarios, abonando con ello al carácter intercultural de dicho campo científico.

En el simposio 14 “El Valle de Tehuacán-Cuicatlán: una mirada desde la perspectiva biocultural”, coordinado por José Blancas Vázquez, se mostraron los patrones generales de utilización y manejo de plantas en la región del Valle de Tehuacán-Cuicatlán, así como la importancia del conocimiento de las comunidades tradicionales que habitan en la zona para el diseño de formas de aprovechamiento sustentable y la conservación biológica de los recursos vegetales, destacando aquellos sistemas socioecológicos documentados para la región.

En el simposio 15 “Agricultura familiar: formas múltiples de uso del suelo para la preservación del patrimonio biocultural y el buen vivir”, coordinado por Diana G. Lope-Alzina, Álvaro Sepúlveda Varón y Guadalupe Yesenia Hernández Márquez, se generó una mayor comprensión de cómo sistemas de producción a pequeña escala están inextricablemente ligados a los sistemas de organización tanto a nivel del grupo doméstico como de la comunidad.

En el simposio 16 “Paradigmas, teorías y categorías del pensamiento originario: aportaciones de los pueblos tseltal, tojolabal, tsotsil, chol y mam sobre conservación de la diversidad biocultural”, coordinado por Alberto Betancourt Posada, se reunió a jóvenes investigadores tseltales, tojolabales, tsotsiles, choles y mam para discutir sobre los conocimientos tradicionales en áreas como: la geografía física, la biología y la ecología, entre otras disciplinas, dándoles un espacio para que discutieran y ejemplificaran la existencia de teorías propias dentro de sus culturas. También se bosquejaron mecanismos para permitir la participación de expertos tradicionales en el diseño de políticas públicas de conservación de la diversidad biocultural.

5.5. Presentación de trabajos libres. Ponencias orales y carteles

Se presentaron durante el congreso un total de 482 trabajos libres, de los que 329 fueron ponencias orales, y 153 carteles, ambos divididos en los siguientes ejes temáticos: Cosmovisión y aspectos simbólicos; Políticas y legislación sobre el patrimonio biocultural; Uso, manejo y conservación de los recursos silvestres; Aspectos etnomédicos y fitoquímicos relacionados; Taxonomía y clasificación etnobiológica; Sistemas productivos tradicionales; Domesticación; Educación y transmisión del conocimiento; Enfoques emergentes de la etnobiología; Estudios históricos y prehistóricos en etnobiología; Aspectos epistémicos y teórico-metodológicos; y Estudios complementarios a la etnobiología.





IX CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA



5.6. Foros

Se llevaron a cabo cuatro foros con diversos enfoques entre los días 28 de abril y 1 de mayo de 2014.

“Las Mujeres en la Etnobiología en México”, organizado y coordinado por SIDET, se realizó el lunes 28 de abril en el Café Frenesí, en donde se hizo un reconocimiento y homenaje explícitos a la destacada trayectoria de 11 mujeres que a lo largo de muchos años de trabajo han aportado a la etnobiología mexicana experiencias sustanciales, así como la formación de nuevas generaciones de mujeres que se han instalado en el centro de la investigación etnobiológica en el país. Abigail Aguilar Contreras, Adriana E. Castro Ramírez, Aurora Montúfar López, E. Cristina Mapes Sánchez, Emma Estrada Martínez, Julieta Ramos-Elorduy Blázquez, M. Lourdes Navarrijo Ornelas, M. Edelmira Linares Mazari, Marina Villegas y De Gante, Montserrat Gispert Cruells y Patricia Colunga García-Marín, compartieron sus experiencias en el quehacer etnobiológico. Posteriormente, se llevó a cabo un círculo de mujeres, en donde las y los asistentes, junto con las profesoras homenajeadas, abordaron y discutieron diferentes problemáticas que enfrenta la mujer en el quehacer etnobiológico y su vida cotidiana. Se redactó un documento con los acuerdos que se tomaron en el evento, que a continuación se plasma: 1) Crear un blog para el intercambio de experiencias académicas y personales; 2) Compartir en el blog las ponencias de las mujeres homenajeadas; 3) Se solicita que en el próximo Congreso Mexicano de Etnobiología se cuente con un espacio concreto y especial para una mesa de trabajo en torno al tema “Las mujeres en la etnobiología en México”; 4) Se propone que exista una vocalía en la Asociación Etnobiológica Mexicana que trabaje con el enfoque de género e impulse la temática de “las mujeres en la etnobiología”; 5) Se realizará una reunión en seis meses en el Templo Mayor de la Ciudad de México.

El “Foro de experiencias campesinas, indígenas y pesqueras”, coordinado por Arturo Huerta López y Eréndira Juanita Cano Contreras, se llevó a cabo el martes 29 de abril de 2014 en el Teatro Daniel Zebadua, como una de las principales actividades del congreso, pues se les dio voz a habitantes de diferentes comunidades originarias del país. Se contó con la participación de comuneros productores de pulque y subproductos de maguey de San Juan Teotihuacan, Estado de México; Rosalío Chavez, marakame de la Nación Wixarika, proveniente de San Andrés Cohamiata, San Luis Potosí; Leonel Hoeffler de la Nación Comca'ac, proveniente de Isla Tiburón, Sonora; y María Karina Olguin Puch y Juan Ramón Pérez Pérez, con la experiencia comunitaria de Maní, Yucatán. Se realizó un par de rondas de presentaciones de cada una de las experiencias, en las que cada persona explicó los procesos que se han dado en cada una de las experiencias comunitarias. Posteriormente, se abrió un espacio para la realización de preguntas por parte de las personas asistentes. Cada experiencia comunitaria cerró con reflexiones e invitaciones para las personas que desean acompañar procesos y buscar motivos éticos en su investigación.

En el foro “Políticas públicas y conocimiento tradicional”, coordinado por Miguel Ángel Pinkus Rendón y desarrollado el martes 29 de abril de 2014 en el Café Frenesí, se discutieron y propusieron mecanismos para contribuir a la construcción de puentes de comunicación entre diferentes sectores para el diseño e implementación de políticas públicas –en temas como: introducción de Organismos Genéticamente modificados (OGM);





IX CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA



implantación de Áreas Naturales Protegidas (ANP); desarrollo de proyectos de ecoturismo; importancia de los expertos tradicionales en la definición de políticas públicas–, que reconozcan la riqueza de la diversidad biológica y cultural (biocultural) de México, así como la interdependencia entre éstas.

El “Foro público de discusión” se realizó el jueves 1 de mayo en los Arcos del Palacio Municipal de San Cristóbal de Las Casas, Chiapas, coordinado por el Grupo Interdisciplinario para el Desarrollo de la Etnomicología en México. Con la temática intitulada “¿Es bueno comer hongos?”, el GIDEM difundió información de primera mano sobre los tipos de hongos tóxicos y la forma de reconocerlos, con el fin de contribuir a que la población de los Altos de Chiapas esté informada respecto al consumo de hongos silvestres, los cuales son una fuente importante en la alimentación de muchas comunidades, pero que por el desconocimiento y la desinformación han sido prohibidos incluso por instancias gubernamentales.

5.7. Presentación de Libros y Videos

El jueves 1 de mayo de 2014 en las salas del Hotel Misión Colonial se presentaron diferentes publicaciones y videos a la comunidad etnobiológica. La actividad contó con la presentación de ocho libros, una revista científica, una plataforma multimedia y seis videos.

5.8. Reunión Estudiantil

El encuentro de estudiantes de etnobiología se realizó el lunes 28 de abril en el Café Frenesí. Esta reunión se planteó con el objetivo de generar vínculos que permitan resolver problemas académicos de los estudiantes por los estudiantes. Durante la reunión se realizó un taller para conocer y reconocer a los grupos de estudiantes del país, sus principales problemáticas, áreas de oportunidad y las posibilidades de aprovecharlas para resolver problemáticas de forma conjunta. La reunión cumplió con las expectativas generadas, además de destacar una nutrida participación de estudiantes internacionales, la formación de la Red sin fronteras de estudiantes de etnobiología, así como la redacción de un manifiesto que fue presentado en el pleno de la Asamblea general de la Asociación Etnobiológica Mexicana A.C. mismo que estará disponible para su consulta en breve en la página electrónica de la AEM.

5.9. Concurso de tesis “Medalla Miguel Ángel Martínez Alfaro”

Durante la Asamblea General de la AEM se entregaron los reconocimientos “Medalla Miguel Ángel Martínez Alfaro” a las mejores tesis de licenciatura, maestría y doctorado. Además de la premiación a los tres primeros lugares se entregaron también menciones honoríficas a diferentes estudiantes. Los ganadores fueron los siguientes





IX CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA



Tesis de Licenciatura

Primer lugar

Fabiola Minero Ortega. Las mujeres sabias y las veladas con "Hongos Sagrados": El chamanismo Mazateco
Billy Lujano Marín. Etnozoología de los Amuzgos de Xochistlahuaca, Guerrero: La danza del jaguar

Segundo lugar

David Garrido Rojas. Etnoecología P'urhépecha, una aproximación al complejo Cosmos-Corpus-Praxis (K-C-P) desde la tradición musical
Erandi Rivera Lozaya. Etnobotánica del Solar Teenek en la Huasteca Potosina. Estudio de caso Tancuime, Aquismón, S.L.P.

Tercer lugar

Karina Yasmín Rivera Rosales. Conocimiento etnobotánico de las plantas que se comercializan en el mercado 27 de octubre en Comalcalco, Tabasco, México
Jimena Paz Navarro. Educación Intercultural para la Sustentabilidad: El conocimiento ecológico tradicional como base para la enseñanza de la sustentabilidad

Tesis de Maestría

Primer lugar

Nelly Rivera Yañez. Comparación de las propiedades biológicas del propóleo de diferentes estados de la República Mexicana.

Segundo lugar

Gregoria Guzmán Sánchez. Estudio Etnobotánico de los Huertos Familiares para proponer estrategias socio-productivas sustentables con mujeres chontales de Olcuatitán, Nacajuca, Tabasco.

Tercer lugar

Liseth Hernández Ramos. Uso y Extracción de bejucos usados en la cestería en el municipio de Jacomulco

Tesis de Doctorado

Primer lugar

Desierto

Segundo lugar

José Juan Blancas Vázquez. Factores ecológicos, socioculturales y tecnológicos que influyen en el manejo y domesticación de pantas en comunidades indígenas del Valle de Tehuacán

Tercer lugar

Elda Miriam Aldasoro Maya. Documenting and Contextualizing Pjiekakjoo (Tlahuica) Knowledges through a Collaborative Research Project

Menciones honoríficas

Diana Arellano Rayo, Carolina Palomino Mercado, Lucia Rodríguez Morales, Alondra Alejandra Flores Silva, Jairo García Núñez y Pedro Hernández Ramírez





IX CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA



5.10. Asamblea de la Asociación Etnobiológica Mexicana A.C.

El día Miércoles 30 de abril de 2014 a las 20:00 horas se desarrolló en la Sala de Bellas Artes la Asamblea general de la Asociación Etnobiológica Mexicana A.C. Entre los puntos desarrollados se mencionan los siguientes:

Se presentó un informe de las distintas vocalías y comisiones que comprenden la asociación. Se presentó un informe detallado de la M. en C. Rosalba Galván de la tesorería, de la vicepresidencia por parte de la M. en C. Eréndira Juanita Cano Contreras, de la labor editorial de la Revista Etnobiología por parte del Dr. Eduardo Corona, y del Dr. Arturo Argueta Villamar de la presidencia de la Asociación.

Como siguiente punto se votó la nueva mesa directiva para el periodo 2014-2016 la cual estará integrada por el Dr. Felipe Ruan Soto, la M. en C. Eréndira Juanita Cano Contreras, el M. en E.M. Fernando Guerrero Martínez, el Dr. José Juan Blancas Vásquez, el Dr. Dídac Santos Fita, el Dr. Miguel Ángel Pinkus Rendón y el Biól. Rodrigo Martínez Peña.

Como último punto se votó la siguiente sede para el X CME resultando electa la propuesta del Dr. Fabio Flores Granados para que éste tenga lugar en la Ciudad de Mérida en el año 2016.

5.11. Desayuno de Presidentes y Expresidentes de la Asociación Etnobiológica Mexicana A.C.

A iniciativa del Dr. Ramón Mariaca Méndez, se realizó un desayuno de expresidentes, presidente y el presidente electo de la Asociación Etnobiológica Mexicana A.C. el cual tomó lugar en el restaurante Nuestras Raíces de la Ciudad de San Cristóbal de Las Casas el día Jueves 1 de mayo de 2014. Esta reunión contó con la presencia de los Expresidentes Ramón Mariaca Méndez y Juan Manuel Rodríguez Chávez, el presidente en turno Arturo Argueta Villamar, y el presidente electo Felipe Ruan Soto.

En esta reunión se acordó la creación de mecanismos de asesoramiento para la nueva mesa directiva de la AEM, a través de un órgano consultor formado por expresidentes y connotados etnobiólogos y etnobiólogas mexicanos. Así mismo se propuso la instauración de mecanismos de gestión de este órgano con personalidades y directivos de la vida académica y gubernamental de este país para el posicionamiento de la Asociación y su participación en distintos proyectos y actividades.

5.12. Concurso de fotografía etnobiológica

Durante la semana del congreso, en los pasillos del edificio del DIF estatal se llevó a cabo una exposición y concurso de fotografía etnobiológica, donde etnobiólogos y etnobiólogas de todo el país expusieron diversas fotografías relacionadas con nuestro quehacer.





IX CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA



5.13. Concurso de carteles

El día viernes dos de mayo se llevó a cabo la premiación del concurso de carteles científicos coordinada por el Dr. Miguel Ángel Pinkus Rendón. Los resultados fueron los siguientes.

En cuanto a la categoría de Licenciatura los ganadores fueron:

1. Plantas medicinales de comunidades p'urhepechas de Michoacán: propuesta para la difusión del conocimiento para su uso. Bautista Alejandro, Rosalva y Berenice Farfán Heredia
2. Exploración del conocimiento etnobotánico de los médicos tradicionales de la OMIC. Vera Pineda, Victoria; Porfirio de la Cruz Cruz; Yésica Gutiérrez Merino; Edgar Eduardo L. de Guevara; Silvino de Jesús López Hernández; Elizama Arellano Vivar; Rocío Rosa López; Rola Aburto Amar.
3. Diagnóstico del manejo de nueve especies frutales nativas, cultivadas en huertos familiares en Tzucacab y Catmis, Yucatán, México. Pastrana Cervantes, Diana; Patricia Irene Montañez Escalante; Juan José Jiménez Osornio.

En la categoría libre los resultados fueron los siguientes:

1. Artesanía para la conservación en la Reserva de la Biósfera El Cielo, Tamaulipas. Rivera Salazar, Rubén Darío; Noé Felipe Vargas González; Claudia Elena González Romo.
2. Morir para seguir viviendo: "Las ofrendas del día de muertos" un instrumento educativo para enseñar la conservación de la biodiversidad y la cultura. Balcázar Teodolinda.
3. Conocimiento tradicional de las aves en habitantes de la Reserva Sierra Montenegro, Morelos. García Flores, Alejandro; Sandra D. Barreto Barros; Rafael Monroy.

5.14. Exposiciones

Se llevaron a cabo durante el congreso dos exposiciones con temas etnobiológicos, las cuales se exhibieron en el Auditorio del Hotel Misión Colonial entre los días 27 de abril y 2 de mayo de 2014.

La Sociedad de Investigación y Difusión de la Etnobiología A.C. (SIDET), presentó su exposición "Etnozoología", en la que se exhibieron diferentes piezas que muestran la relación humano-fauna en el México indígena, las cuales fueron elaboradas en varias regiones indígenas del país, así como reproducciones de obras prehispánicas que dan cuenta de la importancia de los animales en la época precolombina. Las piezas revelan la diversidad faunística expresada en las manifestaciones artísticas de los pueblos originarios contemporáneos, y cómo los animales forman parte central de la cosmovisión de los grupos humanos. Esta exposición se realizó con motivo de iniciar los festejos por el cumplimiento de los 100 años de la demarcación conceptual de la etnozooloía.





IX CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA



El Grupo Interdisciplinario para el Desarrollo de la Etnomicología en México (GIDEM), presentó la exposición “Nanacatl: destellos de luz”, conformada por una colección de 18 grabados en los que se muestra de manera artística la importancia de los hongos para el ser humano.

5.15. Eventos musicales

El lunes 28 de abril de 2014, tuvo lugar la fiesta inaugural del congreso en el Café-Bar Revolución, donde se presentó el grupo STORMY MONDAY, quien amenizó la noche con un recorrido musical por los diversos estilos clásicos del Blues, del Delta del Mississippi a la ciudad de Chicago.

El martes 29 de abril, en el Centro Cultural & Café TierrAdentro, se llevó a cabo la presentación del ensamble YTUARTE, quienes interpretaron diferentes piezas clásicas de la música mexicana y del mundo, con arreglos propios que le dan al ensamble un estilo único.

El viernes 2 de mayo, en el evento de clausura del congreso, se contó nuevamente con el ensamble YTUARTE, que en esta ocasión presentaron un repertorio escogido conformado por piezas emblemáticas de la música popular mexicana, arregladas e interpretadas para ser ejecutadas con instrumentos de cuerda.

5.16. Venta de artesanías

Durante toda la semana del congreso, en los pasillos del Centro Cultural El Carmen, se llevó a cabo la exhibición y venta de diversos productos y artesanías. Esta actividad contó con la presencia de 10 stands que presentaron publicaciones de diferentes centros de investigación y universidades como la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas, El Colegio de la Frontera Sur, la Universidad de Guadalajara, la Asociación Etnobiológica Mexicana, El Jardín Botánico de la Secretaría de Medio Ambiente e Historia Natral de Chiapas; artesanías elaboradas por grupos tsotsiles, lacandones, wixarikas; así como la exhibición del proceso de elaboración de Pulque por parte de un grupo procedente de San Juan Teotihuacán, Estado de México.

5.17. Clausura

La Clausura tuvo lugar el día 2 de mayo de 2014 en el auditorio del Centro Integral de Capacitación y Negocios CICAN de la ciudad de San Cristóbal de Las Casas. Como primera actividad se tuvo el honor de presenciar la última conferencia magistral del evento. Víctor, un niño lacandón de la comunidad de Nahá contó acerca de los animales de su comunidad y de los mitos y leyendas lacandonas acerca de estos seres. Al término de esta plática se dio





IX CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA



tiempo para que diversos congresistas comentaran al pleno los distintos acuerdos y pronunciamientos derivados de las mesas de discusión desarrolladas durante la semana. Se leyeron pronunciamientos relacionados con la enseñanza de la etnobiología en nuestro país, la necesidad de discutir el protocolo de Nagoya y se realizó la invitación para asistir al IV Congreso Latinoamericano de Etnobiología a celebrarse en el 2015 en Popayán, Colombia. Cabe señalar que todos estos documentos estarán disponibles en breve para su consulta en la página electrónica de la AEM. Concluido este espacio, se procedió a la premiación de los concursos de fotografía y carteles científicos. Para finalizar, se presentó por parte de las vicepresidencias y la presidencia del comité local un informe general de las actividades desarrolladas durante la semana, así como la clausura formal del evento.





IX CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA



6. Anexo fotográfico

Cursos Precongreso





IX CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA



Mesa de Registro





IX CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA



Ceremonial Inaugural





IX CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA



Ceremonia inaugural





IX CONGRESO MEXICANO
DE ETNOBIOLOGÍA



Presentación de Trabajos Libres (por eje temático)





IX CONGRESO MEXICANO
DE ETNOBIOLOGÍA



Presentación de Trabajos Libres (por eje temático)





IX CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA



Conferencias magistrales





IX CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA



Sesión de Carteles





IX CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA



Sesión de Carteles



CIPBIOCE A.C.



giz Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit (GIZ) GmbH



OFICINA DE CONVENCIONES Y VISITANTES





IX CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA



Simposia (en la foto: simposio del Código de Ética)



Encuentro de Estudiantes de Etnobiología





IX CONGRESO MEXICANO
DE ETNOBIOLOGÍA



Conformación de la nueva Mesa Directiva de la AEM A.C.



Homenajes (en la foto: homenaje a Trinidad Alemán Santillán)



CIPBIOCE AC



giz Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit (GIZ) GmbH



OFICINA DE CONVENCIONES Y VISITANTES





IX CONGRESO MEXICANO
DE ETNOBIOLOGÍA



Stands para venta de productos





IX CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA



Desayuno de presidentes y expresidentes



Reconocimiento a las mujeres etnobiólogas





IX CONGRESO MEXICANO
DE ETNOBIOLOGÍA



Exposiciones etnobiológicas





IX CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA



Presentación de Libros y Videos





IX CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA



Eventos culturales





IX CONGRESO MEXICANO DE ETNOBIOLOGÍA



Ceremonia de Clausura

